

627. Preghiera notturna di Santa Giovanna D'Arco

Luisa Pecchi

Dormono i soli

Sento l'uso

Canta more molto

Scuro forte

The musical score consists of four staves. The top staff has a treble clef, a key signature of two sharps, and a tempo of 100 BPM. It features three vocal parts: 'La' (soprano), 'Mi' (alto), and another 'La' (tenor/bass). The lyrics are: '1. Dor - mo - no i sol - da - ti nel - la not - te scu - ra
2. Sen - to l'u - si gno - lo can - ta - re mol - to for - te'. The middle staff has a treble clef and a key signature of one sharp. It contains two parts: 'La' (soprano) and 'Mi' (alto). The lyrics are: '1. Dor - mo - no i sol - da - ti
2. Sen - to l'u - si gno - lo'. The bottom staff has a bass clef and a key signature of one sharp. It contains two parts: 'La' (bass) and 'Mi' (bass). The lyrics are: '1. Dor - mo - no i sol - da - ti - nel - la not - te scu - ra
2. Sen - to l'u - si gno - lo can - ta - re mol - to for - te'. The fourth staff has a bass clef and a key signature of one sharp. It contains two parts: 'La' (bass) and 'Mi' (bass). The lyrics are: '1. Dor - mo - no i sol - da - ti
2. Sen - to l'u - si gno - lo'. The fifth staff has a bass clef and a key signature of one sharp. It contains two parts: 'La' (bass) and 'Mi' (bass). The lyrics are: '1. Dor - mo - no i sol - da - ti - nel - la not - te scu - ra
2. Sen - to l'u - si gno - lo can - ta - re mol - to for - te'.

La La[#]6 Re 3 Mi La

- rà con l'a-mo-re mia cit-tà Dio ti sal-ve - rà 3.Quan - do nel cie - lo
- rà con l'a-mo-re mia cit-tà Dio ti sal-ve - rà
sal-ve - rà con l'a mo - re ti sal-ve - rà 3.Quan - do nel
sal-ve - rà con l'a mo - re ti sal-ve - rà
sal-ve - rà con l'a mo - re ti sal-ve - rà 3.Quan - do nel cie - lo
sal-ve - rà con l'a mo - re ti sal-ve - rà
- rà con l'a-mo-re mia ³cit-tà Dio ti sal - ve - rà 3.Quan - do nel
- rà con l'a-mo-re mia cit-tà Dio ti sal - ve - rà

sor-ge - rà un nuo-vo gior-no la guer-ra scop - pie - rà - al-la cit-tà d'in-
cie - lo
la guer-ra scop - pie - rà - al-la cit-tà d'in-
sor-ge-rà un nuo - vo guer-ra scop-pie - rà - la cit - tå d'in-
cie - lo nuo - vo gior - no la guer-ra scop - pie - rà - al-la cit-tå d'in-

- tor - no mia cit-tà Dio ti sal-ve - rà con l'a-mo-re mia cit-tà Dio ti sal-ve - rà
- tor - no mia cit-tà sal-ve - rà con l'a mo - re ti sal-ve - rà
- tor - no mia cit-tà sal-ve - rà con l'a mo - re ti sal-ve - rà
- tor - no mia ³cit-tå Dio ti sal-ve - rà con l'a-mo-re mia ³cit-tå Dio ti sal - ve - rà

4.Ma io non so - no so - la, con me è la ca - ri - tà

4.io non so - no so - la,

4.io non so - no so - la, è la ca - ri - tà -

4.io non so - no so - la, la ca - ri - tà

che sal - va e che con - so - la e da' la li - ber - tà - mia cit-tà Dio ti sal-ve -

che sal - va e che con - so - la e da' la li - ber - tà - mia cit-tà

sal - va e con - so - la da' la li - ber - tà - mia cit-tà

che sal - va e che con - so - la e da' la li - ber - tà - mia cit-tà Dio ti sal-ve -

- rà con l'a-mo-re mia cit-tà Dio ti sal-ve - rà

sal - ve - rà con l'a - mo - re ti sal - ve - rà

sal - ve - rà con l'a - mo - re ti sal - ve - rà

- rà con l'a-mo-re mia cit-tà Dio ti sal - ve - rà