

# 449. Inno alla B.V. di san Luca

G. Cantagalli

T. Baruzzi

The musical score consists of four staves of music in 2/4 time, key signature of two sharps (F major), and a treble clef. The vocal parts are in soprano and alto voices, with piano accompaniment.

**Stanza 1:**

Scen-di dal tro - no ful-gi - do, bel-la del ciel Re - gi - na,  
 Dal - l'ori-en - te, mi - sti - ca, lie - ta, se - re - na au - ro - ra,  
 Sa - cro, sul mon-te vi - gi - le il Tem - pio a Te, so - len - ne,  
 Ar - ri - di a me pro - pi - zi - a, dol-ce, be - ni - gna Stel - la;

**Stanza 2:**

scen-di al di - let-to po - po - lo, che in-nan - zi a Te s'in - chi - na, e Ti sa -  
 nel - la cit - tà di Fel - si - na giun - ge - sti, al - ma Si - gno - ra, ai Pa - dri  
 qual fon - te in-de - fet - ti - bi - le d'u - na vir - tù pe - ren - ne, sor - se, de -  
 di Te nel cie - lo em - pi - re - o il Se - ra - fin si ab - bel - la; Ma - dre ti ac -

**Stanza 3:**

- lu - ta Ver - gi - ne, Ma - dre del Tu - o Si - gnor, Ma - ri - a, Ma -  
 che ti ac - col - se - ro pe - gno di pa - ce e a - mor.  
 - cor, pre - si - di - o, fa - ro di lu - ce o - gnor.  
 - cla - ma un po - po - lo, t'o - offre gl'in - cen - si, i fior.

**Stanza 4:**

- ri - a, a Te nei se - co - li glo - ria dai fi - gli e a - mor.