

45. Nell'apparir del sempiterno sole

Francesco Soto de Langa (sec. XVI)

Nel - l'ap-pa - rir del Sem - pi - ter - no So - le
Can - ta - ron "Glo-ria!" gli An-ge - li nel cie - lo
On - de là ver - so l'u - mi - le Be - thlem - me
Qui - vi tro - va - ro' in vi - li pan - ni av - vol - to
Giun - ti i pa - sto - ri al - l'u - mi - le Pre - se - pe,
Poi co - min - cia - ro' vi - cen - de - vol - men - te,
"Io vo' pre - gar - lo con som-mes-sa vo - ce:
"Et io vò gir per l'u - ni - ver - so mon - do

ch'a mez - za - not - te più ri - lu - ce in - tor - no,
e me - ri - ta - ro' u - dir sì dol - ci ac - cen - ti
pre - ser la via di - cen - do: "an - diam d'un trat - to,
il fa - ciul con Gio - sef - fe et con Ma - ri - a:
di stu - por pie - ni et d'al - ta me - ra - vi - glia
con bo - sca - rec - ce e sem - pli - ci pa - ro - le,
Si - gnor per - do - na li pec - ca - ti mie - i,
fin in Tur - chia gri - dan - do sem - pre ma - i:

Che l'al - tro non fa - ria di mez - zo - gior - no.
pa - sto - ri che guar - da - va - no gli ar - men - ti.
e sì ve - drem que - sto mi - ra - bil fat - to".
o be - ne - det - ta e no - bil com - pa - gni - a!
l'un ver - so l'al - tro fis - se - ro le ci - glia.
lie - ti a can - tar fin che na - sces - se il so - le.
che per - ciò cre - do che ve - nu - to se - i".
Dio s'è fat - t'huom e tu, me - schin, no 'l sa - i!".