

289. Gloria a te, Cristo Gesù - Inno del Giubileo

Jean-Paul Lécot, 1999

Musical score for the first section of the hymn. The key signature is G major (two sharps). The time signature starts at 4/4. The lyrics are: "Glo-ria a te, Cri-sto Ge - sù, og-gi e sem-pre tu re-gne - rai! Glo-ria a te! Pre-sto ver-

Musical score for the second section of the hymn. The key signature changes to F# major (one sharp). The time signature changes to 3/4. The lyrics are: "- rai: se - i spe - ran - za so - lo tu! Sia lo - de a te! Cri - sto Si-
Sia lo - de a te! Cuo - re di
Sia lo - de a te! Vi - ta del
Sia lo - de a te! Ver - bo del
Sia lo - de a te! Pie - tra ango-

Musical score for the third section of the hymn. The key signature changes to E major (one sharp). The time signature changes to 3/4. The lyrics are: "- gno - re, of - fri per - do - no, chie - di giu - sti - zia: l'an - no di
Di - o, con il tuo san - gue la - vi o - gni col - pa: tor - na a spe-
mon - do, u - mi - le Ser - vo fi - no al - la mor - te, Do - ni al - la
Pa - dre, Fi - glio dell' uo - mo, na - to a Be - tlem - me, ti ri - co-
- la - re, se - me nas - co - sto, lu - ce del bu - io: in nes - sun

Musical score for the fourth section of the hymn. The key signature changes to D major (one sharp). The time signature changes to 3/4. The lyrics are: "- gra - zia a - pre le por - te. So-lo in te pa-ce e u-ni - tà! A-men! Al-le-lu - ia!
ra - re l'uo - mo che muo-re. So-lo in te pa-ce e u-ni - tà! A-men! Al-le-lu - ia!
sto - ria nuo - vo fu - tu - ro. So-lo in te pa-ce e u-ni - tà! A-men! Al-le-lu - ia!
nosco-no ma - gi e pas - to - ri. So-lo in te pa-ce e u-ni - tà! A-men! Al-le-lu - ia!
altro il mon-do si sal - va. So-lo in te pa-ce e u-ni - tà! A-men! Al-le-lu - ia!