

# 336. Genti tutte proclamate

don Lorenzo Perosi (1872-1956)

A musical score for two voices (SATB) and piano. The vocal parts are in soprano and basso. The piano part is in the basso staff. The music consists of ten measures. Measure 1: Soprano: G, A; Bass: G. Measure 2: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 3: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 4: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 5: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 6: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 7: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 8: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 9: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 10: Soprano: G, A; Bass: G, B.

Gen-ti tut-te pro - cla-ma - te il mi - ste-ro del Si - gnor, del suo  
Da - to a noi da ma - dre pu - ra per noi tut-ti s'in-car - nò. La fe-  
Nel-la not-te del - la Ce - na coi fra - tel-li si tro - vò. Del pa-  
La pa - ro - la del Si - gno-re pa - ne e vi - no tra - sfor - mò: pa - ne in  
A - do - ria - mo il Sa - cra-men-to che Dio Pa-dre ci do - nò. Nuo-vo  
Glo-ria al Pa - dre on - ni - po - ten - te, glo-ria al Fi - glio Re - den - tor, lo - de

A musical score for two voices (SATB) and piano. The vocal parts are in soprano and basso. The piano part is in the basso staff. The music consists of ten measures. Measure 11: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 12: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 13: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 14: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 15: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 16: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 17: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 18: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 19: Soprano: G, A; Bass: G, B.

cor - po e del suo san - gue che la Ver-gi - ne do - nò e fu spar-so in  
- con - da sua pa - ro - la tra le gen-ti se - mi - nò; con a - mo - re  
- squa - le sa - cro ri - to o - gni re - go - la com - pì e a - gli A - po - sto-  
car - ne, vi - no in san - gue, in me - mo - ria con-sa - crò! Non i sen - si,  
pat - to, nuo - vo ri - to nel - la fe - de si com - pì. Al mi - ste - ro è  
gran - de, som - mo o - no - re al - l'e - ter - na Ca - ri - tà. Glo - ria im - men - sa, e -

A musical score for two voices (SATB) and piano. The vocal parts are in soprano and basso. The piano part is in the basso staff. The music consists of ten measures. Measure 21: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 22: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 23: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 24: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 25: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 26: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 27: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 28: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 29: Soprano: G, A; Bass: G, B. Measure 30: Soprano: G, A; Bass: G, B.

sa - cri - fi - cio per sal - var l'u - ma - ni - tà. A - men.  
ge - ne - ro - so la sua vi - ta con-su - mò.  
- li am - mi - ra - ti co - me ci - bo si do - nò.  
ma la fe - de pro - va que - sta ve - ri - tà.  
fon - da - men - to la pa - ro - la di Ge - sù.  
- ter - no a - mo - re al - la San - ta Tri - ni - tà.