

474. Estote fortes

Luca Marenzio (1553-1599)

8

E -sto-te for - tes in be - lo in be-

E -sto-te for - tes in be - lo in be - lo in be-

E -sto-te for - tes in be - lo in be-

E -sto-te for - tes in be - lo

7

- lo E - sto - te for - tes in bel - lo Et pu - gna-te et

- lo E - sto - te for - tes in bel - lo Et pu - gna - te et

8

- lo in be - lo in be - lo in be - lo Et pu-gna-

in be - lo in be - lo in be - lo Et pu - gna-

13

pu-gna-te et pu-gna-te cum an-ti - quo ser - pen-

pu - gna - te et pu - gna - te cum an - ti - quo

8

- te et pu-gna - te et pu-gna - te cum an - ti - quo ser-

- te et pu - gna - te et pu - gna - te cum an - ti - quo ser - pen-

18

te E-sto-te for - tes in bel - lo in bel -
 ser - pen - te E - sto-te for - tes in bel - lo in
 - pen - te E - sto-te for - tes in bel - lo in
 - te E-sto-te for - tes e - sto-te for - tes in bel -

24

- lo in bel - lo et pu - gna-te et pu - gna-te et pu -
 bel - lo in bel - lo et pu - gna - te et pu - gna - te et pu -
 8 bel - lo in bel - lo et pu - gna - te et pu - gna - te
 - lo in bel - lo et pu - gna-te et pu - gna - te et pu - gna-te

29

- gna-te cum an - ti - quo ser - pen -
 - gna - te et pu - gna - te cum an - ti - quo ser - pen -
 8 et pu - gna - te cum an - ti - quo ser - pen -
 et pu - gna-te cum an - ti - quo ser - pen -

34

- te Et ac - ci - pi - e - tis re - gnum et ac - ci - pi - e -
 - te Et ac - ci - pi - e - tis re - gnum
 8 - te Et ac - ci - pi - e - tis re - gnum ae - ter - num et ac - ci - pi - e -
 - te Et ac - ci - pi - e - tis re - gnum ae - ter - num et ac - ci - pi - e -

Al-le-lu - ja Al - le - lu - ja

Al-le-lu - ja Al - le - lu - ja Al-le-lu - ja Al-le - lu - ja

Al-le-lu - ja Al - le - lu - ja Al-le-lu - ja Al-le - lu - ja

Al-le-lu - ja Al - le - lu - ja Al-le-lu - ja Al-le - lu - ja

Detailed description: This is a musical score for the hymn 'Al-le-lu - ja'. It consists of four staves. The top staff is a vocal line with lyrics 'Al-le-lu - ja Al - le - lu - ja'. The second staff is another vocal line with lyrics 'Al-le-lu - ja Al - le - lu - ja Al-le-lu - ja Al-le - lu - ja'. The third staff is a piano accompaniment line with lyrics 'Al-le-lu - ja Al - le - lu - ja Al-le-lu - ja Al-le - lu - ja'. The bottom staff is a bass line with lyrics 'Al-le-lu - ja Al - le - lu - ja Al-le-lu - ja Al-le - lu - ja'. The music is in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. The score includes various musical notations such as notes, rests, and slurs.