

# 568. Tanta beltad'è in voi

Costanzo Festa (1480+1545)

Musical score for the first system, featuring three staves (Soprano, Alto, and Bass) in a common time signature. The lyrics are: Tan - ta bel - ta - d'è in voi e leg - gia dri - a che. The Soprano staff begins with a whole rest, followed by the vocal line. The Alto and Bass staves provide harmonic support.

Musical score for the second system, starting at measure 7. The lyrics are: per la ri - mem - bran - za nul - l'al - tro che'l mo - rir per lei m'a - van - za. The vocal line continues across the three staves.

Musical score for the third system, starting at measure 13. The lyrics are: ché qua - lor gli.oc - chi gi - ro ver - so di voi ma - don - n'un tan - t'ar - do. The vocal line continues across the three staves.

Musical score for the fourth system, starting at measure 18. The lyrics are: re in me s'ac - cen - d'in mo - d'u - na tal fiam - tan - t'ar - do - re in me s'ac - cen - d'in mo - d'u - na tal fiam - do - re in me s'ac - cen - d'in mo - d'u - na tal. The vocal line continues across the three staves.

24

- ma che tut-t'a dram-ma dram-ma in po-co spa - ci - o e'n un bre-ve  
 - ma che tut-t'a dram-ma dram - ma in po-co spa - ci - o e'n un bre-  
 fiam - ma che tut-t'a dram-ma dram - ma in po-co spa - ci - o

31

so - spi - ro m'in - fiam-ma l'al-ma el cor-p'i  
 - ve so - spi - ro m'in - fiam-ma l'al-ma el cor - p'i sen - s'el co-  
 e'n un bre-ve so - spi-ro m'in - fiam-ma l'al-ma el cor - p'i sen-s'el

37

sen-s'el co - re che sem-pr'a tut-te l'o-re si strug-ge'l cor in si dol-ce lan - gui - re  
 - re che sem-pr'a tut-te l'o-re si strug-ge'l cor in si dol-ce lan - gui-re e  
 co - re che sem-pr'a tut-te l'o-re si strug-ge'l cor in si dol-ce lan - gui - re

44

e mo-rir bra - ma e mo-rir bra - ma e  
 mo-rir bra - ma e mo-rir bra - ma e  
 e mo-rir bra - ma e mo-rir bra - ma e

50

non puo-te mo - ri - re e non puo - te mo-ri - re.  
 non puo-te mo - ri - re, e non puo - te mo - ri - re, e non puo - te mo-ri - re.  
 non puo-te mo - ri - re, e non puo - te mo - ri - re, e non puo - te mo-ri - re.