

# 10. Ize Cheruvimi

Gavriil I. Lomakin (1812-1885)

**A**  
Adagio (♩ = 60)

Musical score for the first system (A), Adagio (♩ = 60). It features four vocal parts: Soprano (S.), Contralto (C.), Tenore (T.), and Bass (B.). The lyrics are: I - ze Che - ru - vi - mi. Taj - no, Taj - no.

9

**B**

Musical score for the second system (B). It features four vocal parts: Soprano (S.), Contralto (C.), Tenore (T.), and Bass (B.). The lyrics are: o - bra - zu - ju - sce. I - zi vo - tvo - ria - scej troj - ce,

17

Musical score for the third system (C). It features four vocal parts: Soprano (S.), Contralto (C.), Tenore (T.), and Bass (B.). The lyrics are: tri - svia - tu - ju Pesn, tri - svia - tu - ju Pesn, Pri - pe - va - ju - sce.

25 C

Vsia - ko-je Ni - ne-zi tej-sko - je. O-tlo - zim po-pe - ce-

Vsia - ko-je Ni - ne - zi tej-sko - je. O-tlo - zim po-pe - ce-

Vsia - ko-je Ni - ne - zi tej-sko - je. O - tlo - zim po-pe - ce-

Vsia - ko-je Ni - ne - zi tej-sko - je. O-tlo - zim po-pe - ce-

33 **Allegro Maestoso** (♩=120)

ni - je. A - min. Ja-ko-da cia ria - vsech Po - di - men,

ni - je. A - min. Ja-ko-da cia ria - vsech Po - di - men,

ni - je. A - min. Ja-ko-da cia ria - vsech Po - di - men,

ni - je. A - min. Ja-ko-da cia ria - vsech Po - di - men,

42

vsech Po - di - men. An-ghel ski - mi nje vi - di - mo do - ri - no si - ma

vsech Po - di - men. An-ghel ski - mi nje vi - di - mo do - ri - no si - ma

vsech Po - di - men.

vsech Po - di - men.

51

cin - mi. Al-li - lu - ja, Al-li - lu - ja, Al-li - lu - ja, Al - li-  
 cin mi. Al-li - lu - ja, Al-li - lu - ja, Al-li - lu - ja,  
 Al-li - lu - ja, Al-li - lu - ja, Al-li - lu - ja, Al-li-  
 Al-li - lu - ja, Al-li - lu - ja, Al-li - lu - ja, Al-li - lu -

60

- lu - ja, Al - li - lu - ja.  
 Al-li-lu - ja, Al - li - lu - ja.  
 - lu - ja, Al - li - lu - ja.  
 - ja, Al - li - lu - ja.