

# 164. Ave di grazia piena

Paolo Langa (sec. XVI?)

Soprano (S.)

C. (Canto)

Tenor (T.)

Bass (B.)

A - ve di gra - zia pie - na te - co è il Si - gnor po - ten - te  
 A - ve di gra - zia pie - na te - co è il Si - gnor po - ten - te  
 8 A - ve di gra - zia pie - na te - co è il Si - gnor po - ten - te  
 A - ve di gra - zia pie - na te - co è il Si - gnor po - ten - te  
 A - ve, be - a - ta e san - ta di Dio gran Ge - ni - tri - ce,

7

co - me cle-men - te sei tu dol - ce e pi - a e del suo a - mor ar - den -  
 co - me cle-men - te sei tu dol - ce e pi - a e del suo a - mor ar - den -  
 8 co - me cle-men - te sei tu dol - ce e pi - a e del suo a - mor ar - den -  
 co - me cle-men - te sei tu dol - ce e pi - a e del suo a - mor ar - den -  
 por - ta fe - li - ce a noi del pa - ra - di - so, o - ve il Tuo a - mor n'al - li -

13

- te.  
 - te. O be - ne -  
 8 - te. O be - ne -  
 - te. ce.

14

S. O be - ne-det ta ver - gi ne Ma-ri - a -a.  
C. det-ta, o be - ne-det ta ver - gi ne Ma-ri - a. O be-ne -a.  
T. det-ta, o be - ne-det ta ver - gi ne Ma-ri - a. O be-ne -a.  
B. O be - ne-det - ta ver - gi - ne Ma-ri - a -a.  
Fa che go-dia - mo in ciel del Tuo bel vi - so. -so.

1.

2.